



Soprintendenza
Archeologia, belle arti e
paesaggio per la città
metropolitana di Venezia



VENEZIA 1966 - 2026

LA COLLABORAZIONE TRA ISTITUZIONI E
SOCIETÀ CIVILE PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE

**4
NOV**

PALAZZO DUCALE

SALA DEL PIOVEGO
9:00 - 17:00

In coorganizzazione con



I
U
A
V

Università
Iuav
di Venezia



Con il sostegno di



SCUOLA
PICCOLA
ZATTERE

VENEZIA · 4 NOVEMBRE 2026

Venezia 1966–2026

La collaborazione tra istituzioni e società civile per la tutela del patrimonio culturale

Saluti istituzionali 9:15 – 10:00

- Corrado Azzollini · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia
- Paola Marini · Comitati Privati Internazionali per la Salvaguardia di Venezia
- Simone Venturini · Comune di Venezia
- Marco Sgarbi · Università Ca’ Foscari Venezia
- Benno Albrecht · Università IUAV Venezia
- Frédérique Aubert · Ufficio Regionale UNESCO Venezia - Capo dell’unità Cultura
- Roberto Beraldo · Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Venezia
- Maria Assunta Peci · Direzione Generale Affari Europei e Internazionali

RELAZIONE INTRODUTTIVA

10:00-10:15

Corrado Azzollini · Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia
La Soprintendenza veneziana dopo il 1966: continuità, trasformazioni e nuove responsabilità della tutela

SESSIONE I · DAL 1966 A OGGI: UNA STORIA DI COLLABORAZIONE

Sessione I · Dal 1966 a oggi: una storia di collaborazione.

Modera Anna Chiarelli

10:15-10:30

Paola Marini · Comitati Privati Internazionali per la Salvaguardia di Venezia
Venezia come patrimonio condiviso. I Comitati Privati e la costruzione di una “comunità patrimoniale” transnazionale

10:30-10:45

Donatella Calabi · Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
Venezia sotto i riflettori del mondo, tra aspettative e contraddizioni

10:45-11:00	Francesco Trovò · Università Iuav di Venezia <i>Dall'acqua granda al Mo.S.E. La salvaguardia di Venezia in una prospettiva storica</i>
11:00-11:30	<i>Pausa Caffè</i>
11:30-11:45	Silvia Degan · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia <i>Venezia laboratorio della conservazione. Padoan e Valcanover tra emergenza e nuova cultura della tutela</i>
11:45-12:00	Marta Boscolo Marchi · Direzione Regionale Musei Nazionali Veneto <i>Emergenza alluvione: i Musei dello Stato a Venezia e i nuovi laboratori di restauro</i>
12:00-12:15	Francesca Romana Liserre · Istituto Centrale per il Restauro <i>Il legame tra l'ICR e Venezia: una storia di felici collaborazioni</i>

SESSIONE II · VENEZIA 2066: NUOVE ESIGENZE PER LA TUTELA

Sessione II · Venezia 2066: nuove esigenze per la tutela.

Modera Gianmario Guidarelli

12:15-12:30	Davide Zanchettin · Elisabetta Zendri · Università Ca' Foscari Venezia <i>Oltre la marea: proiezioni climatiche e incertezza nel futuro della Laguna</i>
12:30-12:45	Francesco Trovò · Greta Bruschi · Enrico Gobbi · Università Iuav di Venezia, Politecnico di Milano <i>Cambiamento climatico e patrimonio culturale a Venezia: rischi, conoscenze e politiche di adattamento</i>
12:45-13:00	Relatore del Comune di Venezia <i>La città storica oltre l'emergenza: manutenzione urbana, adattamento e politiche per la salvaguardia</i>
13:00-13:15	Fabrizio Magani · Direttore Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia <i>La tutela oggi: ruolo, strumenti e nuove sfide delle amministrazioni preposte alla protezione del patrimonio</i>
13:15-14:15	<i>Pausa Pranzo a cura di Scuola Piccola Zattere</i>

SESSIONE III · COMUNITÀ, PARTECIPAZIONE E PATRIMONIO MONDIALE

Sessione III · Comunità, partecipazione e patrimonio mondiale.

Modera Veronica Rodenigo

14:15-14:30	Mario Schwetz · Direttore, Consiglio d'Europa – Ufficio di Venezia <i>Le comunità patrimoniali e la Convenzione di Faro</i>
14:30-14:45	Leo Schubert · Architetto <i>La società civile nella salvaguardia delle città storiche. Quale evoluzione per le Carte del Restauro?</i>
14:45-15:00	Sneška Quaedvlieg-Mihailović · Europa Nostra <i>Venezia come modello internazionale di cooperazione</i>
15:00-15:15	Frédérique Aubert · Ufficio Regionale UNESCO Venezia <i>Cambiamento climatico e patrimonio culturale: la prospettiva UNESCO di fronte alle sfide del futuro</i>
15:15-15:30	Paolo Navarro Dina · Michele Gottardi · Comitati Privati Internazionali per la salvaguardia di Venezia <i>Venezia da problema a opportunità: le alluvioni nei media</i>
15:30-15:45	Alice Andreos · Comitati Privati Internazionali per la Salvaguardia di Venezia <i>Venezia 2066. Costruire insieme il futuro della salvaguardia</i>

INTERVENTO CONCLUSIVO

15:45-16:00	Corrado Azzollini · Elisa Longo · Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Venezia <i>Architettura d'acqua a Venezia e nel veneziano tra utilizzo e tutela</i>
--------------------	--

16:00-17:00

DOMANDE DAL PUBBLICO E DIBATTITO CONCLUSIVO

Per gli Architetti PPC la partecipazione al convegno prevede l'attribuzione di 7 CFP per l'intera giornata.

Si ringrazia: Scuola Piccola Zattere per il servizio catering; per il film di montaggio *ACQUE ALTRE, 2026, 5'* l'Archivio RI-PRESE con le memorie filmate dei veneziani. Montaggio a cura di Nicoletta Traversa. Musica Lillo Morreale; Rai Teche per la concessione dei materiali d'archivio.