



co-organizzato con



courtesy Mamou-Mani Architects, ©Alex Medina

FastFwdArchitecture 2026 - Masterclass

Pensiero parametrico e circolarità come disciplina per spazi vivi, generosi e umani

Arthur Mamou-Mani presenta il pensiero progettuale e l'approccio del suo studio: dalla storia al sistema, dallo schizzo al codice, dal modello al materiale, utilizzando il pensiero parametrico e la fabbricazione digitale per creare spazi che sembrano vivi, generosi e profondamente umani. Un'architettura che possa ispirare le persone oggi, prendendosi cura silenziosamente del domani.

Venerdì 29 maggio 2026 ore 16:30 - 19:30

c/o The HuB - Human Bits, Corte Legrenzi, Mestre

Mamou-Mani Architects è noto a livello internazionale per il suo approccio pionieristico all'architettura computazionale, alla stampa 3D e alla progettazione sostenibile. Tra i progetti più celebri figura Galaxia (2018), il grande tempio stampato in 3D per il Burning Man Festival, diventato un'icona dell'architettura digitale contemporanea. Mamou-Mani ha collaborato con brand e istituzioni di rilievo come COS, Nike, Aesop, The Centre Pompidou, The Barbican Centre e numerosi festival internazionali di arte e design. I suoi lavori spaziano da padiglioni sperimentali e installazioni immersive a edifici e strutture temporanee ad alta efficienza ambientale.

La partecipazione alla masterclass prevede l'attribuzione di n. 3 CFP
Evento Gratuito

Partner:
Restauri Generali Veneziani;
RIR Venetian Green Building Cluster



Informazioni e iscrizioni
www.ordinevenezia.it

